

La clinique lacanienne 30

Les psychoses ? Quoi de neuf ?

Hypothèses pour renouveler la théorie des psychoses <i>Gérard Pommier</i>	9
Les solutions élégantes de la psychose, une responsabilité du psychanalyste <i>Nicolas Dissez</i>	25
Prolégomènes au cas Fairchilde <i>Pierre-Henri Castel</i>	35
Dans le brouillard des diagnostics, cherchez le sujet <i>Gorana Bulat-Manenti</i>	53
« Papa il a fallu que je te tue. » Rencontre insolite avec Sylvia Path <i>Jean-Marie Fossey</i>	69
La parole significative... « Pénétrer dans l'essence de la folie » <i>Lydia Schenker</i>	81
L'hallucination verbale <i>Monique Lauret</i>	91
Quel peut être le rôle du <i>chemsex</i> dans l'homosexualité masculine ? <i>Laure Westphal</i>	101
Les complexes familiaux et leurs rapports avec la folie <i>Jorge Cacho</i>	111
Edgar ou l'enfant qui avait perdu sa mort <i>Marie-Pierre Mansuy</i>	121
Il faut prendre la psychose au sérieux <i>Édouard Bertaud</i>	135
À propos de transfert dans la psychose <i>Françoise Decant</i>	143

Le nœud beau ? <i>Elsa Caruelle-Quillin</i>	151
Du cauchemar au rêve. Analyse avec une petite fille <i>Isabelle Detry</i>	171
Questions cruciales pour la psychanalyse	
Sol <i>René Tostain</i>	185
La fonction du rapport sexuel et son éventuelle forclusion <i>Gérard Pommier</i>	195
Comment la guerre. Guerre, psychanalyse et anthropologie : d'un subjectif à l'autre <i>Catherine Hass</i>	205
Le cabinet de lecture	221
Pascale Hassoun, <i>Un dragon sur le divan, chronique d'une psychanalyste en Chine</i> , par Monique Lauret	
Marie Pesenti-Irrmann, <i>Lacan à l'école des femmes</i> , par Catherine Millot	
Jean-Jacques Moscovitz, <i>Violences en cours</i> . <i>Psychanalyse Cinéma Politique</i> , par Fulvia Castellano	
Thierry Lamote, <i>L'envers obscène de la modernité</i> . <i>De la scientologie à Daech</i> , par Dina Germanos Besson	
Alice Cherki, <i>Mémoire anachronique 2. Lettre à moi-même et à quelques autres</i> , par Françoise Decant	
Robert Samacher, <i>La psychanalyse, otage de ses organisations ? Du contre-transfert au désir d'analyste</i> , par Pierrrick Brient	
Yves Bonnefoy, <i>L'écharpe rouge</i> , par Gérard Pommier	
Roland Chemama, Christian Hoffmann, <i>Trauma dans la civilisation. Terrorisme et guerre des identités</i> , par Hélène L'Heuillet	
Films	247
Christian Petzold, <i>Phœnix</i> , par Manya Steinkohler et Jessica Datema	